

THE RAZORBLADES



„Es gibt zu viel Mainstream“ sagt Rob Razorblade, Gitarrist, Songwriter und Mastermind von THE RAZORBLADES. „Jeder hört dieselbe Musik, sieht sich den gleichen Schrott im Fernsehen an und rennt dem neusten Social Media-Trend hinterher. Wir machen lieber unser eigenes Ding...darum geht's doch beim Rock & Roll, anders zu sein als der Rest der normalen Welt!“

Dieses eigene Ding – eine explosive Mischung aus Sixties-Surf-Twang, Punkenergie, Rockabilly und Underground-Rock der 80er – zelebriert das Trio aus Wiesbaden auch auf dem neuen Album „New Songs For The Weird People“. Gigantische Melodiewellen treffen auf krachige Feedbackorgien und Reminiszenzen an Glam Rock, New Wave, Ska und Powerpop. *„Wir lieben die ganzen Subkulturen – von Punkrockern über Rockabillys bis zu Mods, Surfern, Skinheads und Gothics und haben auf Tour in ganz Europa und den USA überall begeisterte, verrückte Leute getroffen, die am Ende der Welt in einem kleinen Dorf aus purer Überzeugung Konzerte veranstalten, ihren Stil bewahren und eben nicht das machen, was alle machen. Diesen „Weird People“ ist das neue Album gewidmet.“* erzählt Rob.

In 17 neuen Songs frönen The Razorblades nicht nur dem High Speed-Rock& Roll, sondern streifen den Punky Reggae von The Clash, liefern Tarantino-artige Soundtrack-Melodien von der kalifornischen Küste und schrecken auch vor verzerrten Drums nicht zurück. In zwei Songs – dem wilden „Rock'n Roll Jet Set“ und dem an The Cure angelehnten „Put On The Make Up Boys“ gibt Gitarrero Rob außerdem sein Debüt als Leadsänger. Und wie heißt der Stil jetzt genau? *„Ob man das als Surfpunk, instrumentalen Punkrock oder sonst was bezeichnet, ist uns nach 14 Jahren Bandhistorie und über 600 Auftritten herzlich egal. Unsere Musik ist genauso bunt wie unser Publikum und wir lieben Dick Dale so sehr wie die Ramones, Lee Perry, Phil Spector und die Raveonettes.“* so Rob über den stilistischen Ansatz von THE RAZORBLADES.

Statt sich also die Köpfe heiß zu grübeln in welche Schublade man denn jetzt passen könnte, steigen Rob, Ralph und Randy lieber in den Bandbus und spielen jedes Wochenende vor einem erlesenen Publikum von verrückten Freaks, die sich nicht dem Diktat des Mainstreams beugen: Rob dazu: *„Diese Menschen sind für uns der Rock'n Roll Jet Set, Leute, die sich ihre Individualität bewahren und nicht alles dem Kommerz unterordnen. Ohne die wären wir nichts.“* Trotz Konzerten in 15 Ländern und mittlerweile 6 Alben kommen THE RAZORBLADES nämlich ohne Unterstützung von Major Label, Management und großen Konzert-Agenturen aus: *„Wir machen alles selbst, vom Label übers Booking bis zum Fahren des Tour-Vans und vertrauen lieber auf ein Netzwerk aus coolen Clubs, lokalen Konzertveranstaltern und befreundeten Bands. So bleiben wir unabhängig und können auch in heutigen Zeiten als Band überleben. DIY rules!“*

Ab März 2016 heißt daher die Devise: On the road again! THE RAZORBLADES packen ihre verschrammten Gitarren und abgewetzten Koffer in den Bus und spielen Konzerte in ganz Europa....die „Weird People“ sollen die neuen Songs zu hören bekommen!

CONTACT / BOOKING:

THE RAZORBLADES

c/o Martin Schmidt
Zietenring 8
D - 65195 Wiesbaden
GERMANY

Festnetz +49(0)611/1576975

Mobil +49(0)162/2793898

getcutby@therazorblades.de

www.therazorblades.de

www.facebook.com/TheRazorbladesDE

PRESSESTIMMEN

Deutschlands beste Surfband! (**Falk Sinß / Dynamite**)

Das knallt an allen Ecken und Enden! (**Hannes Snacks / Ox**)

Deutschlands Surf Rock Kapelle Nr. 1! (**Fabian Toenges / Slam**)

Das Wiesbadener Trio rockt wieder sauber nach vorne. Top Act des Monats! (**Gitarre & Bass**)

LINE UP

Rob RAZORBLADE (guitar, vocals)

Ralph RAZORBLADE (drums, vocals)

Randy RAZORBLADE (bass, vocals)

LABEL:



General Schallplatten www.general-schallplatten.de

VERTRIEB:



Flight 13 www.flight13.com

DISCOGRAPHY:



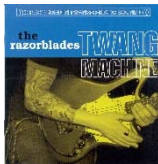
New Songs For The Weird People (CD / LP 2016 General Schallplatten)



Snapshots From The Underground (CD / LP 2013 General Schallplatten)



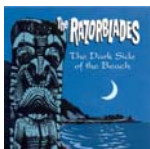
Gimme Some Noise! (CD 2011 General Schallplatten/ LP 2011 Kamikaze)



Twang Machine (CD 2009 General Schallplatten)



Shake Your Pony Tails (EP 2007 General Schallplatten)



The Dark Side Of The Beach (2006 General Schallplatten)



Get Cut By The Razorblades (2003 Surf Waves Records)